

Noémi McComber

Vit et travaille à Montréal.

Éducation

2002 Chelsea College of Art, Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Londres, Royaume-Uni
1998 Université Concordia, Baccalauréat en arts visuels. Distinction. Montréal, Québec
1996 Université de Montréal, Certificat en arts visuels, Montréal, Québec

Stages, perfectionnement et résidences

2010 **Sagamie**, Rupture de plan, résidence d'artiste, Alma, Québec
2005 **Digital Arts Centre**, Formation et stage en animation 3D (Maya), Montréal, Québec
2000 **Museum of Modern Art (MoMA)**, Stage en conservation, peinture et sculpture, New York

Expositions solo

2011 **Maison des arts de Laval**, La peau du bronze, Laval, Québec
2011 **Dare-Dare**, Nouveaux drapeaux pour vieux monuments, Montréal, Québec
2008 **La Centrale galerie Powerhouse**, 50 vœux/50 wishes, Montréal, Québec
2003 **Nomad at Hoxton Cars**, The Players, Londres, Royaume-Uni

Performances

2011 **Maison des artistes visuels francophones**, Les feuilles qui tombent, St-Boniface (Winnipeg), Manitoba. Échange VIVA!/AGAVF
2011 **Viva Art Action**, Déploiement en règle, Montréal, Québec
2002 **Barrack's Block at Millbank**, Showcase II, Londres, Royaume-Uni (collab. Cat Barich)
2001 **Chelsea College of Art**, The Feast, Londres, Royaume-Uni

Expositions collectives

2011

Casa Tres Patios, Acercate mas, Medellin, Colombie
La Centrale galerie Powerhouse, Down the rabbit hole, de l'autre côté du miroir, Montréal, Qc
Ateliers Portes Ouvertes (APO), 5455 de Gaspé, Montréal, Québec

2010

MacLaren Art Centre, Titles VII, Barrie, Ontario
Musée d'art de Joliette, Titles VI, Joliette, Québec

2009

Art Metropole, Titles V, Toronto
Ateliers Portes Ouvertes (APO), 5455 de Gaspé, Montréal, Québec
La Centrale galerie Powerhouse, Projections d'été, Montréal, Québec

2008

Forest City Gallery/Attic Books, Titles IV, London, Ontario
Centre des arts actuels SKOL, *À part!*, Montréal, Québec
L'écume des jours/galerie Articule, Titles III, Montréal, Québec

2007

Airspace Gallery, AirVideo 3 : Alternative Possible World, Stoke-on-Trent, Royaume-Uni
L'œil de poisson, Satellite Works/Œuvres satellites, Québec, Québec
Musée des Beaux-Arts de Sherbrooke, Sherbrooke, Québec*

2006

Moscow Centre for the Arts, The Territory of Freedom, Moscou, Russie
Castlefield Gallery, Making Love to my Ego, Manchester, Royaume-Uni*
La Centrale galerie Powerhouse, Take my breath away, Montréal, Québec

2005

East International, Making Things Better, Norwich, Royaume-Uni
The Custard Factory, Crow, Birmingham, Royaume-Uni
Prenelle Gallery, Island Film and Video, Londres, Royaume-Uni

2004

Nerv Greece, Autotopia, Athènes, Grèce
Prenelle Gallery, Island Film and Video, Londres, Royaume-Uni*

2003

Semperdepot, Stellunghame 1, Vienne, Autriche
Kunstverein Kohlenhof, Reality Slides, Nurembourg, Allemagne
Hotel Bellville, Take my breath away, Londres, Royaume-Uni
Magnifitat and Sons, Babak Ghazi Curates a Fridge, Edimbourg, Écosse
The Custard Factory, We are Relentless, Birmingham, Royaume-Uni

2002

Century Gallery, 14 X 14, Londres, Royaume-Uni
5 Cassland Road, FIVE, Londres, Royaume-Uni*
The House Project Space (Bagley's Lane), Jump !, Londres, Royaume-Uni
Barrack's Block at Millbank, Showcase II, Londres, Royaume-Uni

2001

Davies Street Gallery, Exhibit, Londres, Royaume-Uni*

Projections vidéos

2011 **Sori et ma pilasin sun bileet : Video art from emerging queer/feminist Canadian artists**, Bar Kuka, Turku, Finlande (commissaire Florence S. Larose)
2011 **Undskyld jeg odelagde din fest**, Rahuset, Copenhagen, Danemark
2011 **Désolée d'avoir gâché ta fête**, Marseille, France (commissaire Florence S. Larose)
2011 **Désordres**, rencontres féministes, Lille, France (présenté par La Centrale)
2009 **B-312**, Animals and children, Montréal, Québec (commissaire : Rachel Echenberg)
2008 **Centre des arts actuels SKOL**, À part soirée vidéo (reading group series), Montréal, Qc
2007 **La Centrale galerie Powerhouse**, Satellite Works/Œuvres satellites, Montréal, Québec
2006 **Club on Bretskaya**, Moscow International Film Festival (MIFF), Moscou, Russie
2004 **Cinematheque**, Brighton Media Centre, Entropy Blues, Brighton, Royaume-Uni*
2003 **The Video Art Foundation**, 25 Hrs, Barcelone, Espagne*
2003 **Royal College of Art**, Lux Open, Londres, Royaume-Uni
2003 **Institute of Contemporary Art (ICA)**, Paraphernalia, Londres, Royaume-Uni
2002 **5 Cassland Road**, Cassyland, Londres, Royaume-Uni

*catalogue (accompagnant l'exposition)

Prix et bourses

2009-10 **UQÀM**, Bourse FARE
2006 **Conseil des arts du Canada**, Bourse de déplacement
2004 **Conseil des arts du Canada**, Bourse en recherche et création
2003 **Conseil des arts du Canada**, Bourse de déplacement
2002 **Chelsea College of Art**, VET Facilities (post-production), MA Finishing Bursary
2000-02 **FCAR** (Fonds pour les chercheurs et l'aide à la recherche), Bourse de maîtrise
1998 **Université Concordia**, Bourse de soutien aux études de 1^{er} cycle

Présentations d'artiste

2011 **Viva art action**, en discussion avec le Performer Stammtisch, Montréal, Québec
2011 **Casa Tres Patios**, présentation sur mon travail par Helena M. Franco, Medellin, Colombie
2011 **Dare-Dare**, Nouveaux drapeaux pour vieux monuments, Montréal, Québec
2008 **Skol**, dans le cadre de la programmation Àpart!, Montréal, Québec
2006 **La Centrale galerie Powerhouse**, Take my breath away, Montréal, Québec
2004 **CityLit University**, artiste invitée dans le cours de Dalia Neis, Londres, Royaume-Uni

Implication dans le milieu

2008-11 **La Centrale galerie Powerhouse**, membre du conseil d'administration
2007-10 **La Centrale galerie Powerhouse**, membre du comité de programmation
2008-09 **Viva Art Action!**, membre du comité organisateur et du comité de programmation pour
La Centrale galerie Powerhouse, édition Viva 2009
2008-09 **Dazibao**, membre du centre d'artiste

Bibliographie

Nunatsiaq News, Inuit women's works draw Montreal crowds, Sarah Rogers, 2 déc. 2010
Hour, Hit List, Robyn Fadden, 9 juil. 2009
Montreal Mirror, Artsweek, Window screeners, 9 juil. 2009
Voir, C'est le printemps, Élise Giguère, 5 avril 2007
Moscow Art Magazine (Khudozhestvenny Journal), You don't have to be a poet, Darja Pirkina, Issue 63 #3, 2006
Hour, Musical Air, Isa Tousignant, 21 déc. 2006
Ici, Ensorcelle-moi, Lyne Crevier, 7 déc. 2006
Gazette des femmes, Fausses romantiques, Pascale Guéricolas, déc. 2006
The Mirror, Stop Breathing, Christine Redfern, 23 nov. 2006
Le Devoir, Création en direct, Normand Thériault, 9 sept. 06
The Guardian, The Guide, Robert Clark, 12 août 2006
Time Out Moscow, pp.88-90, 15-21 mai 2006
Nürnberger Zeitung, In, 24 avril 2003
Abendzeitung Nürnberg, Endlose Freude auf dem Dach, 24 avril 2003
Sleaze Nation, « One to Watch », Alisdair Hopwood, octobre 2002

Entrevues radio et télé

Radio-Canada Manitoba, Le Téléjournal, interviewée par Gabrielle Sabourin, 18 novembre 2011
APTN, Le Téléjournal, interviewée par Danielle Rochette, 23 novembre 2010
CISM, Les Gynocrates attaquent, interviewée par Claire Dumoulin, 9 décembre 2010
CIBL, Le 4 à 6 culturel, interviewée par Arnaud Aubin, 13 juillet 2009
CISM, Un show de motards, interviewée par Éloi Desjardins, 28 novembre 2006